

**FUNDACION HORTENSIA HERRERO**  
**FUNDACION DE LA COMUNITAT VALENCIANA**  
**BALANCE ABREVIADO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2015**

(En euros)

ACTIVO	Notas de la Memoria	2015	2014	PATRIMONIO NETO Y PASIVO	Notas de la Memoria	2015	2014
<b>A) ACTIVO NO CORRIENTE</b>		<b>816.238,17</b>	<b>182.539,17</b>	<b>A) PATRIMONIO NETO</b>		<b>806.036,89</b>	<b>165.281,11</b>
<b>I. Inmovilizado material</b>	Nota 5	816.238,17	182.539,17	<b>A-1) Fondos propios</b>			
<b>B) ACTIVO CORRIENTE</b>		<b>11.422,13</b>	<b>21.020,70</b>	<b>I. Dotación Fundacional</b>	Nota 7	30.000,00	30.000,00
<b>I. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes</b>		11.422,13	21.020,70	<b>II. Reservas</b>		135.281,11	35.167,89
				<b>III. Donaciones recibidas de patronos</b>		633.699,00	0,00
				<b>IV. Excedente del ejercicio</b>	Nota 3	7.056,78	100.113,22
				<b>B) PASIVO CORRIENTE</b>		<b>21.623,41</b>	<b>38.278,76</b>
				<b>I. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar</b>		21.623,41	38.278,76
<b>TOTAL ACTIVO</b>		<b>827.660,30</b>	<b>203.559,87</b>	<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>		<b>827.660,30</b>	<b>203.559,87</b>

Las Notas 1 a 11 descritas en la Memoria adjunta forman parte integrante del balance abreviado al 31 de diciembre de 2015

Cuentas Anuales Balance 2015	Importes en euros	Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 577-V	VºPº Presidenta Secretario
		HORTENSIA Mª HERRERO CHA CÓN	Francisco Barea Alvarez

**FUNDACION HORTENSIA HERRERO**  
**FUNDACION DE LA COMUNITAT VALENCIANA**  
**CUENTA DE RESULTADOS ABREVIADA**  
**CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2015**

(En euros)

	Notas de la Memoria	2015	2014
<b>A) EXCEDENTE DEL EJERCICIO</b>			
<b>1. Ingresos de la actividad propia</b>	<b>Nota 8</b>	<b>3.421.609,30</b>	<b>1.825.000,00</b>
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones		3.421.609,30	1.825.000,00
<b>2. Gastos por ayudas y otros</b>	<b>Nota 8</b>	<b>(3.171.808,05)</b>	<b>(1.614.127,31)</b>
Ayudas monetarias		(3.166.871,25)	(1.561.371,31)
Ayudas no monetarias		(4.936,80)	(52.756,00)
<b>3. Gastos de personal</b>		<b>(196.432,99)</b>	<b>(104.224,31)</b>
<b>4. Otros gastos de la actividad</b>		<b>(46.401,66)</b>	<b>(6.583,96)</b>
<b>A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD</b>		<b>6.966,60</b>	<b>100.064,42</b>
<b>5. Ingresos financieros</b>		90,18	48,80
<b>A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS</b>		<b>90,18</b>	<b>48,80</b>
<b>A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS</b>		<b>7.056,78</b>	<b>100.113,22</b>
<b>A.4) VARIACION DE PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE DEL EJERCICIO</b>		<b>7.056,78</b>	<b>100.113,22</b>
<b>B) RESULTADO TOTAL, VARIACION DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO</b>	<b>Nota 3</b>	<b>7.056,78</b>	<b>100.113,22</b>

Cuentas Anuales Cuenta de Resultados 2015	Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V	VºPº Presidenta HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN	Secretario Francisco Barea Alvarez
Importes en euros			

Las Notas 1 a 11 descritas en la Memoria adjunta forman parte integrante de la cuenta de resultados abreviada correspondiente al ejercicio 2015

**FUNDACION HORTENSIA HERRERO**  
**FUNDACION DE LA COMUNITAT VALENCIANA**  
**ESTADO ABREVIADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO NETO**  
**CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2015**

(En euros)

**A) ESTADO DE INGRESOS Y GASTOS RECONOCIDOS**

	Notas de la Memoria	2015	2014
<b>A) RESULTADO DE LA CUENTA DE PÉRDIDAS Y GANANCIAS</b>		<b>7.056,78</b>	<b>100.113,22</b>
<b>B) TOTAL INGRESOS Y GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE EN EL PATRIMONIO NETO</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>C) TOTAL TRANSFERENCIAS A LA CUENTA DE PÉRDIDAS Y GANANCIAS</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL INGRESOS Y GASTOS RECONOCIDOS</b>		<b>7.056,78</b>	<b>100.113,22</b>

**B) ESTADO TOTAL DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO NETO**

	Dotación Fundacional	Reservas	Donaciones y recibidas de Patronos	Resultado del ejercicio	TOTAL
<b>A. SALDO FINAL DEL EJERCICIO 2013</b>	<b>30.000,00</b>	<b>33.357,79</b>	<b>0,00</b>	<b>1.810,10</b>	<b>63.357,79</b>
<b>B. SALDO AJUSTADO AL INICIO DEL EJERCICIO 2014</b>	<b>30.000,00</b>	<b>33.357,79</b>	<b>0,00</b>	<b>1.810,10</b>	<b>63.357,79</b>
<b>I. Total ingresos y gastos reconocidos</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>100.113,22</b>	<b>0,00</b>
<b>II. Otras variaciones del patrimonio neto</b>	<b>0,00</b>	<b>1.810,10</b>	<b>0,00</b>	<b>(1.810,10)</b>	<b>1.810,10</b>
1. Traspaso del resultado	0,00	0,00	0,00	(1.810,10)	0,00
2. Distribución del resultado	0,00	1.810,10	0,00	0,00	1.810,10
<b>C. SALDO FINAL DEL EJERCICIO 2014</b>	<b>30.000,00</b>	<b>35.167,89</b>	<b>0,00</b>	<b>100.113,22</b>	<b>165.281,11</b>
<b>D. SALDO AJUSTADO AL INICIO DEL EJERCICIO 2015</b>	<b>30.000,00</b>	<b>35.167,89</b>	<b>0,00</b>	<b>100.113,22</b>	<b>165.281,11</b>
<b>I. Total ingresos y gastos reconocidos</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>7.056,78</b>	<b>7.056,78</b>
<b>II. Otras variaciones del patrimonio neto</b>	<b>0,00</b>	<b>100.113,22</b>	<b>633.699,00</b>	<b>(100.113,22)</b>	<b>633.699,00</b>
1. Traspaso del resultado	0,00	0,00	0,00	(100.113,22)	0,00
2. Distribución del resultado	0,00	100.113,22	0,00	0,00	100.113,22
3. Otras operaciones con Patronos	0,00	0,00	633.699,00	0,00	633.699,00
<b>E. SALDO FINAL DEL EJERCICIO 2015</b>	<b>30.000,00</b>	<b>135.281,11</b>	<b>633.699,00</b>	<b>7.056,78</b>	<b>806.036,89</b>

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557/V	VºPº PresIDENTA
Cuentas Anuales Cambios Patrimonio Neto 2015	Secretario
Importes en euros	Francisco Barea Alvarez
HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN	

Las Notas 1 a 11 descritas en la Memoria adjunta forman parte integrante del estado abreviado de cambios en el patrimonio neto correspondiente al ejercicio 2015

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN	- Francisco Barea Álvarez

**FUNDACION HORTENSIA HERRERO**  
**FUNDACION DE LA COMUNITAT VALENCIANA**

**MEMORIA ABREVIADA CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO ANUAL**  
**TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2015**

**1.- Actividad de la Entidad**

La FUNDACIÓN HORTENSIA HERRERO, FUNDACION DE LA COMUNITAT VALENCIANA fue constituida el 9 de noviembre de 2011. La Fundación tiene carácter de privada, carece de ánimo de lucro, es de nacionalidad española y su domicilio radica en la calle Arquitecto Mora nº 3, de Valencia.

La Fundación tiene por objeto, genéricamente, el fomento, promoción, impulso, desarrollo, protección y apoyo de la educación, de la investigación científica y tecnológica, de la cultura, del arte, del deporte, de la sanidad, de la cooperación para el desarrollo, de la acción social y asistencial, de defensa del medio ambiente, de fomento de la tolerancia, del civismo, del voluntariado, de la defensa de los derechos humanos; o cualesquiera otros de naturaleza análoga.

La Fundación tiene una duración indefinida y desarrolla sus actividades principalmente en la Comunitat Valenciana.

Las actividades principales de la Fundación durante 2015 y 2014 han sido la rehabilitación y conservación del Patrimonio Histórico de la Comunitat Valenciana así como el fomento del deporte base y amateur.

**2.- Bases de presentación de las cuentas anuales**

**2.1 Marco Normativo de información financiera aplicable a la Fundación**

Estas cuentas anuales se han formulado de acuerdo con el marco normativo de información financiera aplicable a la Fundación, que es el establecido en:

- El Código de Comercio y la restante legislación mercantil.
- El Plan General de Contabilidad aprobado por el Real Decreto 1514/2007 y por el Real Decreto 1491/2011 de 24 de octubre por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las Entidades sin fines lucrativos y el Modelo de Plan de Actuación de las mismas.
- Las normas de obligado cumplimiento aprobadas por el Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas en desarrollo del Plan General de Contabilidad y sus normas complementarias.
- Ley 9/2008, de 3 de julio de 2008, de la Generalitat, de modificación de la Ley 8/1998, de 9 de diciembre de 1998, de Fundaciones de la Comunitat Valenciana.
- El Decreto 68/2011, de 27 de mayo, por el que se aprueba el Reglamento de Fundaciones de la Comunitat Valenciana.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

- Real Decreto 1270/2003, que aprueba el Reglamento para la aplicación del régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, así como las modificaciones introducidas al mismo mediante el Real Decreto 1804/2008.
- Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones.
- Real Decreto 1337/2005, que aprueba el Reglamento de Fundaciones de competencia estatal, así como las modificaciones introducidas al mismo mediante el Real Decreto 1611/2007.
- El resto de la normativa contable española que resulte de aplicación.

## 2.2 Imagen fiel

Las presentes cuentas anuales han sido obtenidas de los registros contables de la Fundación y se presentan de acuerdo con el Marco Normativo de información financiera que le resulta de aplicación y en particular, los principios y criterios contables en él contenidos, de forma que muestran la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Fundación. Estas cuentas anuales, se someterán a la aprobación del Patronato, estimándose que serán aprobadas sin modificación alguna.

## 2.3 Principios contables no obligatorios aplicados

En la formulación de las presentes cuentas anuales se han tenido en consideración la totalidad de los principios y normas contables de aplicación obligatoria que tienen un efecto significativo en dichas cuentas anuales y que se resumen en la Nota 4. No existe ningún principio contable que siendo obligatorio haya dejado de aplicarse y no se han aplicado principios contables no obligatorios.

## 2.4 Comparación de la información

La información contenida en esta memoria referida al ejercicio 2014 se presenta exclusivamente a efectos comparativos con la información del ejercicio 2015.

## 3.- Aplicación del excedente

La propuesta de aplicación contable del excedente del ejercicio es la siguiente:

	En euros	
	2015	2014
<b>Base de reparto:</b>		
Excedente del ejercicio	7.056,78	100.113,22
Total	7.056,78	100.113,22
<b>Aplicación:</b>		
A Reservas	7.056,78	100.113,22
Total	7.056,78	100.113,22

## 4.- Normas de registro y valoración

Las principales normas de registro y valoración utilizadas por la Fundación en la elaboración de sus cuentas anuales del ejercicio 2015 de acuerdo con las establecidas por el Plan General de Contabilidad y las normas de adaptación del mismo a las Entidades sin fines lucrativos han sido las siguientes:

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

**a) Inmovilizado intangible**

Como norma general, el inmovilizado intangible se valora inicialmente por su precio de adquisición o coste de producción. Posteriormente se valora a su coste minorado por la correspondiente amortización acumulada y en su caso por las pérdidas por deterioro que haya experimentado.

**b) Inmovilizado material**

El inmovilizado material se halla valorado a su coste de adquisición. Posteriormente, dicho inmovilizado se minorará por la correspondiente amortización acumulada y las pérdidas por deterioro que haya experimentado. Los costes de ampliación, modernización o mejora en la totalidad de los inmuebles, que representan un aumento de la productividad, capacidad, eficiencia, o un alargamiento de la vida útil de los bienes, se capitalizan como mayor coste de los correspondientes bienes, con el consiguiente retiro contable de los elementos sustituidos o renovados. Las reparaciones y los gastos de conservación y mantenimiento incurridos durante el ejercicio se cargan a la cuenta de resultados abreviada del ejercicio en que se incurren.

Al cierre de cada ejercicio o siempre que existan indicios de pérdida de valor, la Fundación procede a estimar la posible existencia de pérdidas de valor que reduzcan el valor recuperable de dichos activos a un importe inferior al de su valor en libros. El importe recuperable se determina como el mayor importe entre el valor razonable menos los costes de venta y el valor en uso. Cuando una pérdida por deterioro de valor revierte posteriormente, el importe en libros del activo o de la unidad generadora de efectivo se incrementa en la estimación revisada de su importe recuperable, pero de tal modo que el importe en libros incrementado no supere el importe en libros que se habría determinado de no haberse reconocido ninguna pérdida por deterioro en ejercicios anteriores. Dicha reversión de una pérdida por deterioro de valor se reconoce como ingreso en la cuenta de resultados abreviada.

El beneficio o pérdida resultante en la enajenación o baja de un activo se calcula como la diferencia entre el importe de la venta y el valor neto contable en libros del activo, reconociéndose en la cuenta de resultados abreviada.

**c) Bienes integrantes del Patrimonio Histórico**

La Fundación no posee bienes integrantes del Patrimonio Histórico.

**d) Arrendamientos**

Los arrendamientos se clasifican como arrendamientos financieros siempre que de las condiciones de los mismos se deduzca que se transfieren al arrendatario sustancialmente los riesgos y beneficios inherentes a la propiedad del activo objeto del contrato. Los demás arrendamientos se clasifican como arrendamientos operativos.

Los gastos e ingresos derivados de los acuerdos de arrendamiento operativo se cargan a la cuenta de resultados abreviada en el ejercicio en que se devengan.

Cualquier cobro o pago que pudiera hacerse al contratar un derecho de arrendamiento calificado como operativo se tratará como un cobro o pago anticipado por el arrendamiento que se imputará a resultados a lo largo del periodo de arrendamiento a medida que se cedan o reciban los beneficios económicos del activo arrendado.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

### ***e) Instrumentos financieros***

Los activos financieros que posee la Fundación se reconocen en el balance de situación cuando se lleva a cabo su adquisición y se registran inicialmente a su valor razonable más los costes de la transacción que sean directamente atribuibles.

Al menos al cierre del ejercicio la Fundación realiza un test de deterioro para los activos financieros que no están registrados a valor razonable. Se considera que existe evidencia objetiva de deterioro si el valor recuperable del activo financiero es inferior a su valor en libros. Cuando se produce, el registro de este deterioro se registra en la cuenta de resultados.

La Fundación da de baja los activos financieros cuando expiran o se han cedido los derechos sobre los flujos de efectivo del correspondiente activo financiero y se han transferido sustancialmente los riesgos y beneficios inherentes a su propiedad. Por el contrario, la Fundación no da de baja los activos financieros, y reconoce un pasivo financiero por un importe igual a la contraprestación recibida, en las cesiones de activos financieros en las que se retenga sustancialmente los riesgos y beneficios inherentes a su propiedad.

Son pasivos financieros aquellos débitos y partidas a pagar que tiene la Fundación y que se han originado en la compra de bienes y servicios por operaciones de tráfico de la Fundación, o también aquellos que sin tener un origen comercial, no pueden ser considerados como instrumentos financieros derivados.

Los débitos y partidas a pagar se valoran inicialmente al valor razonable de la contraprestación recibida, ajustada por los costes de la transacción directamente atribuibles. Con posterioridad, dichos pasivos se valoran de acuerdo con su coste amortizado.

La Fundación da de baja los pasivos financieros cuando se extinguen las obligaciones que los han generado.

### ***f) Transacciones en moneda extranjera***

La moneda funcional utilizada por la Fundación es el euro. Consecuentemente, las operaciones en otras divisas distintas del euro se consideran denominadas en moneda extranjera y se registran según los tipos de cambio vigentes en las fechas de las operaciones.

Al 31 de diciembre de 2015 y 2014 no existían saldos en moneda extranjera.

### ***g) Impuesto sobre beneficios***

En el año 2003 entró en vigor la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos, que establece un régimen tributario especial para las fundaciones, que incluye la exención parcial en el Impuesto sobre Sociedades, siempre que se cumplan determinados requisitos. Asimismo, y con determinadas condiciones, pueden gozar de exención en otros impuestos tales como el Impuesto sobre Bienes Inmuebles y el Impuesto sobre Actividades Económicas. La exención en el Impuesto sobre Sociedades alcanzará a los resultados obtenidos en el ejercicio de las actividades que constituyen su objeto social o finalidad específica, así como a los incrementos patrimoniales derivados tanto de adquisiciones como de transmisiones a título lucrativo, siempre que unos y otras se obtengan o realicen en cumplimiento de su objeto o finalidad específica de la fundación.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

El Patronato de la Fundación considera que se cumplen todos los requisitos exigidos por la normativa que regula el régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos para poder disfrutar de la mencionada exención.

#### ***h) Ingresos y gastos***

Los ingresos y gastos se imputan en función del criterio de devengo, es decir, cuando se produce la corriente real de bienes y servicios que los mismos representan, con independencia del momento en que se produzca la corriente monetaria o financiera derivada de ellos. Dichos ingresos se valoran por el valor razonable de la contraprestación recibida, deducidos descuentos e impuestos.

El reconocimiento de los ingresos por ventas se produce en el momento en que se han transferido al comprador los riesgos y beneficios significativos inherentes a la propiedad del bien vendido. En cuanto a los ingresos por prestación de servicios, éstos se reconocen considerando el grado de realización de la prestación a la fecha de balance, siempre y cuando el resultado de la transacción pueda ser estimado con fiabilidad.

Los ingresos por intereses se devengan siguiendo un criterio financiero temporal, en función del principal pendiente de cobro y el tipo de interés efectivo aplicable, que es el tipo que iguala los flujos futuros de efectivo estimados a lo largo de la vida prevista del activo financiero con el importe en libros neto de dicho activo. Los dividendos se reconocen cuando se declara el derecho del socio o accionista a percibirlo.

#### ***i) Indemnizaciones por despido y otros***

De acuerdo con la legislación vigente, la Fundación está obligada al pago de indemnizaciones a aquellos empleados con los que, bajo determinadas condiciones, rescinda sus relaciones laborales. Por tanto, las indemnizaciones por despido susceptibles de cuantificación razonable se registran como gasto en el ejercicio en el que se adopta la decisión del despido. En las cuentas anuales adjuntas no se ha registrado provisión alguna por este concepto, ya que no están previstas situaciones de esta naturaleza.

#### ***j) Transacciones con vinculadas***

La Fundación realiza sus operaciones con vinculadas a valores de mercado. Adicionalmente, los precios de transferencia se encuentran adecuadamente soportados por lo que no se considera que existan riesgos significativos de los que pudieran derivarse pasivos de consideración en el futuro.

#### ***k) Clasificación de saldos entre corriente y no corriente***

En el balance de situación adjunto, los saldos se clasifican en corrientes y no corrientes. Los corrientes comprenden aquellos saldos que la Fundación espera vender, consumir, desembolsar o realizar en el transcurso normal de su actividad, generalmente en un periodo no superior a doce meses. Aquellos otros que no corresponden con esta clasificación se consideran no corrientes.

### **5.- Inmovilizado intangible y material**

La fundación no dispone de inmovilizado intangible por lo que el balance de situación no muestra saldos referidos a esta rúbrica.



Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

El movimiento registrado en las cuentas que componen este epígrafe del balance de situación adjunto ha sido el siguiente:

	En euros	
	Coste	Amortización
<b>Saldo al 31-12-2013</b>	<b>30.000,00</b>	<b>0,00</b>
Adiciones	152.539,17	0,00
<b>Saldo al 31-12-2014</b>	<b>182.539,17</b>	<b>0,00</b>
Adiciones	633.699,00	0,00
<b>Saldo al 31-12-2015</b>	<b>816.238,17</b>	<b>0,00</b>

Las adiciones del ejercicio 2015 muestran las obras de arte adquiridas con las donaciones realizadas por uno de los Patronos (véase Nota 7), dentro del plan de creación de un fondo artístico que está acometiendo la Fundación.

#### 6.- Bienes del Patrimonio Histórico

La Fundación no posee ningún bien que pertenezca al Patrimonio Histórico.

#### 7.- Fondos propios

La Dotación Fundacional dineraria realizada en el año de la constitución de la Fundación, ascendió a 30.000,00 euros, que se encuentran totalmente desembolsados. Durante el ejercicio 2015 se han realizado aportaciones no dinerarias por 633.699,00 euros (véase Nota 5), no habiéndose realizado aportaciones en 2014.

#### 8.- Ingresos y gastos

El detalle de la rúbrica "Ingresos de la actividad propia" de la cuenta de resultados abreviada adjunta corresponde a donaciones recibidas durante el presente ejercicio, que han ascendido a 3.421.609,30 euros (1.825.000,00 euros en 2014) y han sido realizadas en su totalidad por el patrono Herrecha Inversiones, S.L.U.

El detalle de la rúbrica "Gastos por ayudas y otros" de la cuenta de resultados abreviada adjunta es el siguiente:

#### Ayudas monetarias

	En euros	
	2015	2014
Rehabilitación y conservación del Patrimonio Histórico de la Comunitat Valenciana	2.807.450,07	1.203.969,59
Fomento del deporte base y amateur	200.000,00	175.000,00
Actividades artísticas y culturales	159.421,18	182.401,72
<b>Total</b>	<b>3.166.871,25</b>	<b>1.561.371,31</b>

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

### **Ayudas no monetarias**

	En euros	
	2015	2014
Rehabilitación y conservación del Patrimonio Histórico de la Comunitat Valenciana	0,00	7.260,00
Actividades artísticas y culturales	4.936,80	45.496,00
<b>Total</b>	<b>4.936,80</b>	<b>52.756,00</b>

El detalle de la rúbrica "Otros gastos de la actividad" de la cuenta de resultados abreviada adjunta es el siguiente:

	En euros	
	2015	2014
<b>Gastos de personal</b>	<b>196.432,99</b>	<b>104.224,31</b>
<b>Gastos de explotación:</b>	<b>46.311,48</b>	<b>6.583,96</b>
Servicios profesionales	36.300,00	51,52
Registro y mantenimiento marca y dominio	695,06	1.028,50
Servicios bancarios	75,88	77,68
Publicidad, propaganda y relaciones públicas	6.698,18	3.780,57
Otros servicios	2.542,36	1.645,69

La cuenta de resultados abreviada adjunta recoge unos ingresos financieros por 90,18 € (48,80 € en 2014).

### **9.- Actividad de la entidad. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios.**

El artículo 27 de la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, el artículo 20 de la Ley 9/2008, de 3 de julio, de Fundaciones de la Comunitat Valenciana y el artículo 23 del Decreto 68/2011, de 27 de mayo, del Gobierno Valenciano, establecen que la Fundación deberá destinar, al menos, el 70% de las rentas e ingresos netos que obtenga, previa deducción de impuestos correspondientes a los mismos y los gastos necesarios para su obtención, con excepción de los gastos de administración previstos en el artículo 23 de la última norma citada, a la realización de sus fines fundacionales. La Fundación debe hacer efectivo el destino de sus rentas netas en el plazo comprendido entre el inicio del ejercicio en que se hayan obtenidos y los cuatro años siguientes al cierre de dicho ejercicio.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

## I. Actividades realizadas

Las principales Actividades realizadas durante el ejercicio 2015 por la Fundación han sido las siguientes:

### ACTIVIDAD 1

#### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Rehabilitación Pinturas Iglesia de San Nicolás
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa (Cultural)
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia
Entidad con la que se ha llevado a cabo el Convenio/ Acuerdo de colaboración	Arzobispado de Valencia

#### Descripción detallada de la actividad prevista.

**Rehabilitación Pinturas Iglesia de San Nicolás:** Ejecución de obras de restauración de las pinturas de las bóvedas en la iglesia de San Nicolás de Bari y San Pedro Mártir, en Valencia. Trabajos que conllevarían la recuperación de las magníficas pinturas que diseñó Antonio Palomino y elaboró Dionís Vidal entre el siglo XVII y principio del XVIII. Sin lugar a dudas las pinturas a las que aludimos constituyen el más valioso elemento de la iglesia de San Nicolás, e incluso una de las más importantes de la ciudad de Valencia, dada su extensión y calidad pictórica. En 2014 se ejecutó aproximadamente el 50% de la actividad de restauración, en 2015 se ha ejecutado el restante por importe de 1.643.113,00 euros.

#### B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	3	3	733	980
Personal con contrato de servicios	1	--	352	--
Personal voluntario	--	--	--	--

#### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Feligreses y usuarios de la Parroquia	Feligreses y usuarios de la Parroquia
Personas jurídicas	Arzobispado de Valencia (Parroquia de San Pedro Mártir y San Nicolás Obispo)	Arzobispado de Valencia (Parroquia de San Pedro Mártir y San Nicolás Obispo)

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Actividad 1	Previsto	Realizado
<b>Rehabilitación Pinturas Iglesia de San Nicolás</b>		
Ayuda monetaria	1.000.000,00	1.562.755,80
Ayuda no monetaria	18.150,00	0,00
Gastos de personal	42.172,00	76.376,14
Otros gastos de explotación	2.387,00	3.981,06
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>1.062.709,00</b>	<b>1.643.113,00</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	0,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>1.062.709,00</b>	<b>1.643.113,00</b>

#### E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Restauración del Patrimonio Histórico de la Comunitat Valenciana	Nivel de satisfacción de los feligreses y usuarios de la parroquia	Aumento del número de feligreses y usuarios para ver la parroquia restaurada.	Aumento del 10% de feligreses y usuarios para ver la parroquia restaurada.

#### ACTIVIDAD 2

##### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Restauración Edificio del Colegio del Arte Mayor de la Seda
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa (Cultural)
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia
Entidad con la que se ha llevado a cabo el Convenio/ Acuerdo de colaboración	Colegio del Arte Mayor de la Seda

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

### Descripción detallada de la actividad prevista.

**Restauración del Edificio del Colegio del Arte Mayor de la Seda:** Edificio de gran valor histórico y que en la actualidad se encuentra en estado ruinoso. El liderazgo de Valencia como centro principal de las sederías españolas fue indiscutible. Su alto potencial productor y el alto nivel de organización industrial no tuvieron parangón en otras ciudades. La industria de la seda representó durante siglos uno de los componentes esenciales de la economía histórica de los valencianos.

Es de interés de Colegio llevar a cabo los trabajos consistentes en la rehabilitación completa estructural, constructiva y funcional del edificio, así como el acabado y puesta en marcha de un Museo con los fondos históricos que posee el Colegio.

Esta actividad se desarrollará aproximadamente durante 18 meses, habiéndose iniciado en octubre de 2014. El coste en 2015 ha sido 1.357.303,22 euros.

### B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	3	3	1.027	780
Personal con contrato de servicios	1	--	352	--
Personal voluntario	--	--	--	--

### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Todos los visitantes del Museo	Los futuros visitantes del Museo
Personas jurídicas	Colegio del Arte Mayor de la Seda	Colegio del Arte Mayor de la Seda

### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Actividad 2	Previsto	Realizado
<b>Restauración del Edificio del Colegio del Arte Mayor de la Seda</b>		
Ayuda monetaria	1.400.000,00	1.244.694,27
Ayuda no monetaria	18.150,00	0,00
Gastos de personal	59.041,00	107.030,81
Otros gastos de explotación	3.342,00	5.578,14
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>1.480.533,00</b>	<b>1.357.303,22</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	0,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>1.480.533,00</b>	<b>1.357.303,22</b>

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

### E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Restauración del Patrimonio Histórico de la Comunitat Valenciana	Nivel de satisfacción de visitantes y aumento del número de usuarios	Aumento del número de visitantes del museo	Hasta que no esté acabada la actividad no se podrá recibir visitantes.

### ACTIVIDAD 3

#### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Ballet Vale +
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa (Cultural)
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia
Entidad con la que se ha llevado a cabo el Convenio/ Acuerdo de colaboración	Esther Mortes Roselló

#### Descripción detallada de la actividad prevista.

**Proyecto "Ballet Vale +"**. En el que se imparten clases de distintas disciplinas, entre las que cabe destacar por su carácter solidario y desinteresado el proyecto "Ballet Vale +", en el que se utiliza el Ballet como fisioterapia para ayudar a niños y niñas con parálisis cerebral infantil, tratando de mejorar la psicomotricidad en niños con parálisis cerebral o patologías afines y a su vez introducir a los pequeños en una actividad como es el ballet. El importe destinado a esta actividad en el ejercicio 2015 ha ascendido a 18.696,51 euros.

#### B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	2	2	10	8
Personal con contrato de servicios	--	--	--	--
Personal voluntario	--	--	--	--

#### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Alumnos escuela	Alumnos escuela
Personas jurídicas	Escuela de Danza Esther Mortes	Escuela de Danza Esther Mortes

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Actividad 3	Previsto	Realizado
<b>Esther Mortes. Escuela de Danza</b>		
Ayuda monetaria	19.000,00	12.402,56
Ayuda no monetaria	0,00	4.936,80
Gastos de personal	573,00	1.302,60
Otros gastos de explotación	45,00	54,55
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>19.618,00</b>	<b>18.696,51</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	0,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>19.618,00</b>	<b>18.696,51</b>

#### E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Formación / Educación	Incremento del número de alumnos	Incremento del número de alumnos y avances psicomotrices de los mismos.	18 alumnos han recibido clase, por 15 del año anterior, siendo positivos sus avances psicomotrices.

#### ACTIVIDAD 4

##### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Colaboración Fundación Valencia Basket 2000
Tipo de actividad	Fundacional
Identificación de la actividad por sectores	Deportiva
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia
Entidad con la que se ha llevado a cabo el Convenio/ Acuerdo de colaboración	Fundación Valencia Basket 2000

##### Descripción detallada de la actividad prevista.

**Colaboración Fundación Valencia Basket 2000:** Colaboración con la Fundación del Valencia Basket Club para el fomento del deporte base y amateur. El importe destinado a esta actividad en el ejercicio 2015 ha ascendido a 200.000,00 euros.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

#### B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	--	--	--	--
Personal con contrato de servicios	--	--	--	--
Personal voluntario	--	--	--	--

#### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Alumnos escuela	Alumnos escuela
Personas jurídicas	Fundación Valencia Basket 2000	Fundación Valencia Basket 2000

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Actividad 4	Previsto	Realizado
<b>Colaboración Fundación Valencia Basket 2000</b>		
Ayuda monetaria	200.000,00	200.000,00
Ayuda no monetaria	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	0,00
Otros gastos de explotación	477,00	0,00
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>200.477,00</b>	<b>200.000,00</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	0,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>200.477,00</b>	<b>200.000,00</b>

#### E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Fomento del deporte base y amateur	Número de inscripciones	Igualar el número de inscripciones del año anterior	441 alumnos se han inscrito este año frente a los 258 del anterior.



Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

## ACTIVIDAD 5

### A) Identificación.

Denominación de la actividad	III Edición de la Muestra de Producciones Artísticas y Multimedia "PAM"
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa (Cultural)
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia
Entidad con la que se ha llevado a cabo el Convenio/ Acuerdo de colaboración	Universitat Politècnica de Valencia

### Descripción detallada de la actividad prevista.

**Proyecto "PAM".** PAM es un proyecto expositivo en el que alumnos del Máster en Producción Artística, del Máster de Artes Visuales y Producción Multimedia y del Máster en Gestión Cultural unen sus esfuerzos para presentar y acercar a la ciudad de Valencia a la producción artística actual desde el ámbito universitario.

Se trata de una exposición de trabajos artísticos contemporáneos, de artistas noveles que comienzan a abrirse camino en esta profesión, y que lo hacen desde la universidad, punto de encuentro donde desarrollan su formación e investigación. PAM pretende reunir a jóvenes con inquietudes artísticas y también a profesionales del sector ya consolidados para generar intercambio con las nuevas miradas emprendedoras. El proyecto se dirige tanto a profesionales del sector de las artes como al público en general.

El importe destinado a esta actividad en el ejercicio 2015 ha ascendido a 21.357,15 euros.

### B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	2	2	10	13
Personal con contrato de servicios	--	--	--	--
Personal voluntario	--	--	--	--

### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Alumnos de Master	Alumnos de Master
Personas jurídicas	Universitat Politècnica València	Universitat Politècnica València

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad.

Actividad 5	Previsto	Realizado
<b>Producciones Artísticas y Multimedia</b>		
Ayuda monetaria	20.000,00	20.000,00
Ayuda no monetaria	0,00	0,00
Gastos de personal	603,00	1.302,60
Otros gastos de explotación	48,00	54,55
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>20.651,00</b>	<b>21.357,15</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	0,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>20.651,00</b>	<b>21.357,15</b>

#### E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Formación / Educación	Número de alumnos	Incremento del número de alumnos respecto al año anterior.	Esta edición han expuesto sus obras 10 alumnos frente a los 11 alumnos del año pasado.

#### ACTIVIDAD 6

##### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Gala Danza Infantil
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa (Cultural)
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia
Entidad con la que se ha llevado a cabo el Convenio/ Acuerdo de colaboración	Asociación Ballet Clásico de Valencia

#### Descripción detallada de la actividad prevista.

**Proyecto “Gala Danza Infantil”.** Gala de danza realizada por niños sobre un cuento infantil original de Mari Cruz Alcalá. Parte de la recaudación de la Fundación Valenciana de Neurorehabilitación (FUVANE). Desarrollar la sensibilidad en niños, niñas y jóvenes y compartir la sensibilidad con la sociedad a través de una representación teatral. El importe destinado a esta actividad en el ejercicio 2015 ha ascendido a 19.463,39 euros.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

### B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	2	2	20	10
Personal con contrato de servicios	--	--	--	--
Personal voluntario	--	--	--	--

### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Alumnos	Alumnos
Personas jurídicas	Escuela Danza Mari Cruz Alcalá	Asociación Ballet Clásico de Valencia
Asociación benéfica	--	Fundación Valenciana de Neurorehabilitación (FUVANE)

### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Actividad 6	Previsto	Realizado
<b>Proyecto "Gala Danza Infantil"</b>		
Ayuda monetaria	40.000,00	16.750,09
Ayuda no monetaria	0,00	0,00
Gastos de personal	1.206,00	2.605,21
Otros gastos de explotación	95,00	108,09
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>41.301,00</b>	<b>19.463,39</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	0,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>41.301,00</b>	<b>19.463,39</b>

### E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Formación / Educación	Número alumnos	Mayor matrícula	Único año que se realiza la actividad, con lo que el objetivo se ha conseguido.
Representación Teatral	Número asistentes gala	Mayor asistencia gala	Único año que se realiza la actividad, con lo que el objetivo se ha conseguido.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

## ACTIVIDAD 7

### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Valencia Gala Somos Arte
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa (Cultural)
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia
Entidad con la que se ha llevado a cabo el Convenio/ Acuerdo de colaboración	Asociación de Danza y Arte del Mediterráneo, ADAM

### Descripción detallada de la actividad prevista.

**Proyecto “Valencia Gala Somos Arte”.** Gala de danza “Somos Arte” en homenaje a artistas valencianos que bailan en grandes compañías europeas. Las coreografías son de importantes coreógrafos, bajo la dirección artística de Gemma Casino. La recaudación de la Gala fue destinada a la Asociación Española contra el Cáncer de Valencia. El importe destinado a esta actividad en el ejercicio 2015 ha ascendido a 75.123,46 euros.

### B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	2	2	36	44
Personal con contrato de servicios	--	--	--	--
Personal voluntario	--	--	--	--

### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Asistentes	Asistentes
Personas jurídicas	ADAM (Asociación de Danza y Arte del Mediterráneo)	ADAM (Asociación de Danza y Arte del Mediterráneo)
Asociación benéfica	--	Asociación Española contra el Cáncer de Valencia

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad.

Actividad 7	Previsto	Realizado
<b>Proyecto "Valencia Gala Somos Arte"</b>		
Ayuda monetaria	75.000,00	70.239,12
Ayuda no monetaria	0,00	0,00
Gastos de personal	2.260,00	4.689,38
Otros gastos de explotación	179,00	194,96
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>77.439,00</b>	<b>75.123,46</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	0,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>77.439,00</b>	<b>75.123,46</b>

#### E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Formación / Educación	Asistentes a la Gala	Mayor asistencia a la Gala que en la edición anterior	Todo el aforo del Teatro Principal se vendió al igual que el año anterior.
Recaudación para Asociación Benéfica	Asistentes a la Gala	Mayor asistencia a la Gala que en la edición anterior	Todo el aforo del Teatro Principal se vendió al igual que el año anterior.

#### ACTIVIDAD 8

##### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Valencia Danza Campus Internacional
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa (Cultural)
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia
Entidad con la que se ha llevado a cabo el Convenio/ Acuerdo de colaboración	Asociación de Danza y Arte del Mediterráneo, ADAM

##### Descripción detallada de la actividad prevista.

**Proyecto "Valencia Danza Campus Internacional".** Organizado por la Asociación de Arte y Danza del Mediterráneo (Gemma Casino), es un curso de danza de verano dirigido a alumnos de danza de toda España. Incluyó becas para 15 alumnos. El importe destinado a esta actividad en el ejercicio 2015 ha ascendido a 37.285,97 euros.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

**B) Recursos humanos empleados en la actividad.**

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	2	2	24	21
Personal con contrato de servicios	--	--	--	--
Personal voluntario	--	--	--	--

**C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.**

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Alumnos	Alumnos
Personas jurídicas	ADAM (Asociación de Danza y Arte del Mediterráneo)	ADAM (Asociación de Danza y Arte del Mediterráneo)

**D) Recursos económicos empleados en la actividad**

Actividad 8	Previsto	Realizado
<b>Proyecto "Valencia Danza Campus Internacional"</b>		
Ayuda monetaria	50.000,00	34.029,41
Ayuda no monetaria	0,00	0,00
Gastos de personal	1.507,00	3.126,25
Otros gastos de explotación	120,00	130,31
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>51.627,00</b>	<b>37.285,97</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	0,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>51.627,00</b>	<b>37.285,97</b>

**E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.**

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Formación / Educación	Número de alumnos	Mayor número de alumnos que en año anterior	Este año ha habido 100 alumnos frente a los 98 del año anterior.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

## ACTIVIDAD 9

### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Asociación UNESCO Valencia
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa (Cultural)
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia
Entidad con la que se ha llevado a cabo el Convenio/ Acuerdo de colaboración	Centro UNESCO Valencia/Mediterráneo

### Descripción detallada de la actividad prevista.

<p><b>Asociación UNESCO:</b> Organizada por la UNESCO Valencia, la Multaqa es una experiencia que se viene desarrollando desde hace años para el fomento de la diversidad cultural. En ella celebran los musulmanes su Yumuaa del Islam, los judíos su Oración del Shabbat y los cristianos su Dominica. Se cumple su undécima edición de la Multaqa de las Tres Culturas y la V Jornada de la Ciencia Joven. En 2015 el evento se desarrolló bajo el lema "Valencia en las Rutas de la Seda" y tuvo lugar los días 19, 20 y 21 en el Museo de Bellas Artes de Valencia y la Lonja de Mercaderes de la Seda.</p> <p>El importe destinado a esta actividad en el ejercicio 2015 ha ascendido a 6.000 euros.</p>
--

### B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	--	1	--	4
Personal con contrato de servicios	--	--	--	--
Personal voluntario	--	--	--	--

### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	Alumnos de colegios visitantes a la exposición	Alumnos de colegios visitantes a la exposición
Personas jurídicas	Centro UNESCO Valencia	Centro UNESCO Valencia

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad.

Actividad 9	Previsto	Realizado
<b>Obras de arte</b>		
Ayuda monetaria	0,00	6.000,00
Ayuda no monetaria	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	0,00
Otros gastos de explotación	0,00	0,00
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>0,00</b>	<b>6.000,00</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	0,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>0,00</b>	<b>6.000,00</b>

#### E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Formación / Educación	Número de alumnos	1ª edición de la actividad	200 alumnos de 10 colegios han realizado la actividad.

#### ACTIVIDAD 10

#### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Abierto Valencia
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa (Cultural)
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia
Entidad con la que se ha llevado a cabo el Convenio/ Acuerdo de colaboración	Asociación de Galerías de Arte Contemporáneo de la Comunidad Valenciana

#### Descripción detallada de la actividad prevista.

<p><b>Asociación de Galeristas de Arte Contemporáneo de la Comunidad Valenciana:</b> La Asociación de Galeristas programó para el 18 de septiembre de 2015 la celebración del evento Abierto Valencia, con la participación de las Galerías de Arte Contemporáneo de la Comunidad Valenciana. La Fundación adquirió una de las obras de arte expuestas en concepto de Premio de Adquisición.</p> <p>La exposición fue un éxito por la afluencia de público (±4.500 personas) y la exposición en 17 galerías de más de 300 obras de arte contemporáneo.</p>
--



Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

### B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	--	--	--	--
Personal con contrato de servicios	--	--	--	--
Personal voluntario	--	--	--	--

### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	--	Artistas que participan en el evento
Personas jurídicas	--	Asociación de Galeristas de Arte de la Comunidad Valenciana

### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Actividad 10	Previsto	Realizado
<b>Asociación de Galeristas de Arte Contemporáneo de la CV</b>		
Ayuda monetaria	0,00	0,00
Ayuda no monetaria	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	0,00
Otros gastos de explotación	0,00	0,00
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	12.100,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>12.100,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>0,00</b>	<b>12.100,00</b>

### E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Formación / Educación	Número de galerías que exponen en el evento	--	Gran éxito de público al evento ( $\pm 4.500$ ), en la cual 17 galerías expusieron más de 300 obras de arte contemporáneo. La Fundación compró 1 un cuadro.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

## ACTIVIDAD 11

### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Adquisición de Obras de Arte para Fondo Artístico
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa (Cultural)
Lugar de desarrollo de la actividad	Valencia

#### Descripción detallada de la actividad prevista.

**Adquisición de Obras de Arte para Fondo Artístico:** Para cesión temporal a Museos o Instituciones Públicas, que realicen exposiciones.  
El importe destinado a esta actividad en el ejercicio 2015 ha ascendido a 669.999,00 euros.

### B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas/año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	--	--	--	--
Personal con contrato de servicios	--	1	--	1.920
Personal voluntario	--	--	--	--

### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	--	Aún no se han realizado exposiciones.
Personas jurídicas	--	Aún no se han realizado exposiciones.

### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Actividad 11	Previsto	Realizado
<b>Adquisición de Obras de Arte para Fondo Artístico</b>		
Ayuda monetaria	0,00	0,00
Ayuda no monetaria	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	0,00
Otros gastos de explotación	0,00	36.300,00
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>0,00</b>	<b>36.300,00</b>
Adquisición inmovilizado	0,00	621.599,00
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>621.599,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>0,00</b>	<b>657.899,00</b>

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

### E) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Educación	Número de obras de arte	--	Este año se han comprado 3 obras de arte para la Fundación

### II. Recursos económicos totales empleados por la Entidad

GASTOS / INVERSIONES	Gastos por ayudas y otros		Otros gastos de la actividad	Impuesto sobre beneficios	Subtotal Gastos	Adquisición inmovilizado	Subtotal inversiones	Total Recursos empleados
	a) Ayudas monetarias	b) Ayudas no monetarias						
ACTIVIDAD 1	1.562.755,80	0,00	80.357,20	0,00	<b>1.643.113,00</b>	0,00	<b>0,00</b>	<b>1.643.113,00</b>
ACTIVIDAD 2	1.244.694,27	0,00	112.608,95	0,00	<b>1.357.303,22</b>	0,00	<b>0,00</b>	<b>1.357.303,22</b>
ACTIVIDAD 3	12.402,56	4.936,80	1.357,15	0,00	<b>18.696,51</b>	0,00	<b>0,00</b>	<b>18.696,51</b>
ACTIVIDAD 4	200.000,00	0,00	0,00	0,00	<b>200.000,00</b>	0,00	<b>0,00</b>	<b>200.000,00</b>
ACTIVIDAD 5	20.000,00	0,00	1.357,15	0,00	<b>21.357,15</b>	0,00	<b>0,00</b>	<b>21.357,15</b>
ACTIVIDAD 6	16.750,09	0,00	2.713,30	0,00	<b>19.463,39</b>	0,00	<b>0,00</b>	<b>19.463,39</b>
ACTIVIDAD 7	70.239,12	0,00	4.884,34	0,00	<b>75.123,46</b>	0,00	<b>0,00</b>	<b>75.123,46</b>
ACTIVIDAD 8	34.029,41	0,00	3.256,56	0,00	<b>37.285,97</b>	0,00	<b>0,00</b>	<b>37.285,97</b>
ACTIVIDAD 9	6.000,00	0,00	0,00	0,00	<b>6.000,00</b>	0,00	<b>0,00</b>	<b>6.000,00</b>
ACTIVIDAD 10	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>0,00</b>	12.100,00	<b>12.100,00</b>	<b>12.100,00</b>
ACTIVIDAD 11	0,00	0,00	36.300,00	0,00	<b>36.300,00</b>	621.599,00	<b>621.599,00</b>	<b>657.899,00</b>
<b>TOTAL ACTIVIDADES</b>	<b>3.166.871,25</b>	<b>4.936,80</b>	<b>242.834,65</b>	<b>0,00</b>	<b>3.414.642,70</b>	<b>633.699,00</b>	<b>633.699,00</b>	<b>4.048.341,70</b>
NO IMPUTADOS A ACTIVIDADES	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>0,00</b>	0,00	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL</b>	<b>3.166.871,25</b>	<b>4.936,80</b>	<b>242.834,65</b>	<b>0,00</b>	<b>3.414.642,70</b>	<b>633.699,00</b>	<b>633.699,00</b>	<b>4.048.341,70</b>

### III. Recursos económicos totales obtenidos por la Entidad

Ingresos	Importe en euros
Aportaciones privadas	3.421.609,30
Otros tipos de ingresos	90,18
<b>Total</b>	<b>3.421.699,48</b>

La totalidad de las aportaciones han sido realizadas por un Patrono de la Fundación.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

#### IV. Convenios de colaboración con otras entidades

Durante el presente ejercicio, la Fundación no ha establecido convenios de colaboración con otras entidades.

#### V. Liquidación del presupuesto y cumplimiento de los fines fundacionales

La liquidación del presupuesto se adjunta en el Anexo I. Las desviaciones en la liquidación del presupuesto se han originado, principalmente, por los nuevos proyectos ejecutados durante el presente ejercicio, que han contribuido al arraigo de la Fundación en la Comunitat Valenciana, así como por la desviación temporal en la ejecución de los mismos. Entre otros, nuevos proyectos destinados principalmente a la promoción de la cultura, a la conservación del patrimonio y a la ampliación del proyecto de rehabilitación de la iglesia de San Nicolás.

#### 10.- Otra información

La Fundación dispone de la tesorería que muestra el balance de situación, que se corresponde con saldos disponibles en cuentas corrientes mantenidas en entidades financieras de reconocido prestigio y remuneradas a tipos de interés de mercado.

El número medio de personas empleadas, que coincide con la plantilla al cierre del ejercicio, detallado por sexos y categorías, ninguno de los cuales tiene una discapacidad mayor o igual del 33%, es el siguiente:

	2015			2014		
	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total
Coordinadores de División	--	1	1	--	1	1
Coordinadores de Área	2	--	2	2	--	2
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>

#### **Información sobre autorizaciones del Protectorado para la realización de determinadas actuaciones**

La Fundación remitió al Protectorado con fecha 21 de diciembre de 2015 el Plan de Actuación correspondiente al ejercicio 2016 (26 de diciembre de 2014 para el Plan de Actuación de 2015), junto con la memoria correspondiente, tal y como establece la legislación que regula la actividad de las entidades sin ánimo de lucro.

#### **Composición del Patronato**

La composición del Patronato de la Fundación al 31 de diciembre de 2015 y 2014, es la siguiente:

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Económica 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Álvarez	

Cargo	Representante
Patrono Presidenta	Hortensia María Herrero Chacón
Patrono Vicepresidente	Juan José Roig Alfonso
Patrono	Vaneco, S.L., <i>representada por Hortensia Roig Herrero</i>
Patrono	Herrecha Inversiones, S.L.U., <i>representada por Desamparados Roig Herrero</i>
Patrono	Carolina Roig Herrero
Patrono	Juana Clara Roig Herrero
Secretario ( <i>no Patrono</i> )	Francisco Barea Álvarez

Durante el presente ejercicio no se han producido modificaciones en la composición del Patronato de la Fundación.

Durante 2015 y 2014 los miembros del órgano de gobierno no han recibido importe alguno en concepto de sueldos, dietas o remuneraciones de cualquier clase; así mismo tampoco han recibido importe alguno en concepto de anticipo y/o crédito comercial.

La Fundación no posee participaciones en entidades mercantiles ni ha realizado operaciones con partes vinculadas.

Asimismo, en atención a lo establecido en el Real Decreto 1270/2003, se destaca que:

- a) La Fundación no posee participaciones en sociedades mercantiles distintas, en su caso, a las mencionadas en la memoria.
- b) No ha habido retribuciones percibidas por Administradores que representen a la Fundación en sociedades mercantiles participadas.
- c) No ha habido convenios de colaboración empresarial que supongan ingresos para la Fundación.

**Información sobre los aplazamientos de pago efectuados a proveedores. Disposición adicional tercera. Deber de la información de la Ley 15/2010, de 5 de julio**

En relación con la información requerida por la Disposición adicional tercera de la Ley 15/2010, de 5 de julio, referida a los pagos a los proveedores comerciales, modificada por la Disposición final segunda de la Ley 31/2014, de 3 diciembre, por la que se modifica la Ley de Sociedades de Capital, indicar que el periodo medio de pago a proveedores de la Fundación se encuentra próximo a cero, dado que ésta realiza sus pagos, en su práctica totalidad, al contado. Para la obtención de este dato, la Fundación ha aplicado la metodología publicada por el ICAC sobre esta materia.

**11.- Inventario**

El inventario de los elementos patrimoniales integrantes del balance de la Fundación se adjunta en el Anexo II.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Liquidación Presupuesto 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª. HERRERO CHACÓN	- Francisco Barea Alvarez

## ANEXO I

### LIQUIDACION PRESUPUESTO DEL EJERCICIO 2015

Fundación "Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana"

Nº registro 557-V

Moneda: Euros

INGRESOS Epígrafes	En euros		
	Presupuesto	Realizado	Diferencia
<b>OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO</b>			
1.- Ingresos de la entidad por actividad propia .....	2.954.355,00	3.421.609,30	467.254,30
a) cuotas de usuarios y afiliados .....	0,00	0,00	0,00
b) ingresos de promociones, patrocinadores y colaboradores .....	0,00	0,00	0,00
c) subvenciones, donaciones y legados imputados al ejercicio .....	2.954.355,00	3.421.609,30	467.254,30
2.- Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil .....	0,00	0,00	0,00
3.- Otros ingresos .....	0,00	0,00	0,00
4.- Ingresos financieros .....	0,00	90,18	90,18
5.- Ingresos extraordinarios .....	0,00	0,00	0,00
<b>Total ingresos por operaciones de funcionamiento</b>	<b>2.954.355,00</b>	<b>3.421.699,48</b>	<b>467.344,48</b>
<b>OPERACIONES DE FONDO</b>			
1.- Aportaciones de fundadores y asociados .....	0,00	0,00	0,00
2.- Aumento de subvenciones, donaciones y legados de capital y otros .....	0,00	633.699,00	633.699,00
3.- Disminución del inmovilizado: .....	0,00	0,00	0,00
a) Gastos de establecimiento y formalización de deudas .....	0,00	0,00	0,00
b) Bienes del patrimonio histórico .....	0,00	0,00	0,00
c) Inmovilizaciones materiales .....	0,00	0,00	0,00
d) Inmovilizaciones inmateriales .....	0,00	0,00	0,00
4.- Disminución de existencias .....	0,00	0,00	0,00
5.- Disminución de inversiones financieras .....	0,00	0,00	0,00
6.- Disminución de tesorería .....	0,00	0,00	0,00
7.- Disminución de capital de funcionamiento .....	0,00	0,00	0,00
8.- Aumento de provisiones para riesgos y gastos .....	0,00	0,00	0,00
9.- Aumento de deudas .....	0,00	0,00	0,00
<b>Total de ingresos por operaciones de fondos</b>	<b>0,00</b>	<b>633.699,00</b>	<b>633.699,00</b>
<b>TOTAL INGRESOS PRESUPUESTARIOS</b>	<b>2.954.355,00</b>	<b>4.055.398,48</b>	<b>1.101.043,48</b>

GASTOS Epígrafes	En euros		
	Presupuesto	Realizado	Diferencia
<b>OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO</b>			
1.- Ayuda monetaria y otros .....	2.840.300,00	3.171.808,05	331.508,05
a) ayudas monetarias .....	2.804.000,00	3.166.871,25	362.871,25
b) ayudas no monetarias .....	36.300,00	4.936,80	-31.363,20
b) gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno .....	0,00	0,00	0,00
2.- Consumos de explotación .....	0,00	0,00	0,00
3.- Gastos de personal .....	107.362,00	196.432,99	89.070,99
4.- Dotaciones para amortizaciones del inmovilizado .....	0,00	0,00	0,00
5.- Otros gastos .....	6.693,00	46.401,66	39.708,66
6.- Variación de las provisiones de la actividad y pérdidas de créditos incobrables .....	0,00	0,00	0,00
7.- Gastos financieros y otros gastos asimilados .....	0,00	0,00	0,00
8.- Gastos extraordinarios .....	0,00	0,00	0,00
9.- Impuesto sobre sociedades .....	0,00	0,00	0,00
<b>Total de gastos por operaciones de funcionamiento</b>	<b>2.954.355,00</b>	<b>3.414.642,70</b>	<b>460.287,70</b>
<b>OPERACIONES DE FONDO</b>			
1.- Disminución de subvenciones, donaciones y legados de capital y otros .....	0,00	0,00	0,00
2.- Aumento del inmovilizado: .....	0,00	633.699,00	633.699,00
a) Gastos de establecimiento y formalización de deudas .....	0,00	0,00	0,00
b) Bienes del patrimonio histórico .....	0,00	0,00	0,00
c) Inmovilizaciones materiales .....	0,00	633.699,00	633.699,00
d) Inmovilizaciones inmateriales .....	0,00	0,00	0,00
4.- Aumento de existencias .....	0,00	0,00	0,00
5.- Aumento de inversiones financieras .....	0,00	0,00	0,00
6.- Aumento de tesorería .....	0,00	0,00	0,00
7.- Aumento de capital de funcionamiento .....	0,00	0,00	0,00
8.- Disminución de provisiones para riesgos y gastos .....	0,00	0,00	0,00
9.- Disminución de deudas .....	0,00	0,00	0,00
<b>Total de gastos por operaciones de capital</b>	<b>0,00</b>	<b>633.699,00</b>	<b>633.699,00</b>
<b>TOTAL GASTOS PRESUPUESTARIOS</b>	<b>2.954.355,00</b>	<b>4.048.341,70</b>	<b>1.093.986,70</b>

SALDO OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO (INGRESOS-GASTOS) =

7.056,78

SALDO OPERACIONES DE FONDOS (INGRESOS-GASTOS) =

0,00

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunidad Valenciana Nº Registro 557-V		Vºgº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Inventario 2015	Importes en euros	HORTENSIA M. HERRERO CHACON	Francisco Barea Álvarez

ANEXO II

BIENES Y DERECHOS			
DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO	FECHA DE ADQUISICIÓN	VALOR CONTABLE TOTAL	VALOR NETO
<b>Inmovilizado Material</b>			
Obras de arte	17-07-13	30.000,00	30.000,00
Obras de arte	14-02-14	145.738,50	145.738,50
Obras de arte	15-10-14	6.800,67	6.800,67
Obras de arte	24-04-15	20.600,00	20.600,00
Obras de arte	23-06-15	546.250,00	546.250,00
Obras de arte	25-06-15	54.749,00	54.749,00
Obras de arte	26-10-15	12.100,00	12.100,00
<b>Efectivo y otros activos líquidos</b>			
Caja, Bancos e instituciones de crédito	31-12-15	11.422,13	11.422,13
<b>TOTALES</b>		<b>827.660,30</b>	<b>827.660,30</b>

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Actividad 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Alvarez	



## MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES FUNDACIONALES

EJERCICIO 2015

Fecha cierre: 31.12.15

### I. OBJETO O FINES DE LA ENTIDAD:

#### FINES FUNDACIONALES:

La Fundación Hortensia Herrero es una Fundación ubicada en Valencia y que desarrolla sus actividades principalmente en la Comunitat Valenciana, dedicada al fomento, promoción, impulso, desarrollo, protección, apoyo, de la educación, de la investigación científica y tecnológica, de la cultura, del arte, del deporte, de la sanidad, de la defensa de los derechos humanos, de la cooperación para el desarrollo, de la acción social y asistencial, de defensa del medio ambiente, de fomento de la tolerancia, del civismo, del voluntariado, o cualesquiera otros de naturaleza análoga.

El desarrollo del objeto de la Fundación se podrá efectuar, entre otras, a través de alguna de las formas siguientes de actuación:

- a) Efectuar donaciones.
- b) Colaborar con los poderes públicos e instituciones públicas y/o privadas.
- c) Participar en programas de otros países.
- d) Instituir y contribuir con la creación de premios, becas, o ayudas de cualquier clase.
- e) Sufragar estudios, investigaciones, cursos, conferencias, seminarios, congresos, exposiciones y exhibiciones monográficas.
- f) Intensificar la difusión cultural.
- g) Financiar, preparar y editar publicaciones y estudios.
- h) Cooperar y promover nuevas vocaciones empresariales.
- i) La construcción, rehabilitación, mantenimiento, conservación, promoción y explotación de museos, Iglesias, Instituciones culturales, archivos y bibliotecas.
- j) La captación de fondos y recursos para el desarrollo de las actividades tendentes a la consecución del objeto Fundacional.



Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Actividad 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Alvarez	



## II. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN 2.015 POR LA ENTIDAD:

### **PRIMERA: Rehabilitación Pinturas Iglesia de San Nicolás.**

Casi dos años de trabajo para poder recuperar todo el esplendor de los frescos barrocos pintados por Dionís Vidal a finales del siglo XVII en la Iglesia de San Nicolás. El que fuera uno de los principales proyectos iniciados por la Fundación en 2014 dentro del capítulo dedicado a recuperar la sensibilidad vivió en 2015 una profunda remodelación. Un lavado de cara absoluto para descubrir la belleza de unas pinturas que son uno de los tesoros artísticos más importantes de la ciudad de Valencia.

Estos frescos, que constituyen uno de los bienes de mayor interés artístico y cultural de la Comunitat Valenciana, han sido restaurados conjuntamente por la Universitat Politècnica de Valencia, y el Arzobispado de la ciudad, con el apoyo de la Fundación Hortensia Herrero.

El equipo de restauradores, coordinado por la catedrática e investigadora del Instituto de Restauración del Patrimonio de la UPV, Pilar Roig, trabajó todo el año en las diferentes crujías del templo. Con la retirada progresiva de los andamios salía a la luz la belleza de unas imágenes muy deterioradas debido al paso del tiempo y la humedad del templo.

La intervención ha despertado el interés de diferentes universidades europeas. De hecho, a lo largo de 2015 visitaron las obras y colaborado en ellas distintas expertas restauradoras de universidades de Malta, Suiza e Italia, cuya ayuda ha sido muy valiosa.

El equipo de la Politècnica de València recibió también en más de una ocasión la visita del restaurador de la Capilla Sixtina y doctor honoris causa por la UPV, Gianluigi Colalucci.

Entre otras técnicas, en este proyecto los investigadores de la Universitat Politècnica de València han hecho uso de bacterias “educadas” en laboratorio para limpiar las obras de arte; rayos láser para la recuperación de zonas más resistentes a la limpieza; ultravioletas e infrarrojos que han permitido comprobar si había repintes o no; microemulsiones y geles quelantes; y estratigrafías para ver las capas de pinturas y materia acumuladas.

Casi 30 personas del Instituto Universitario de Restauración del Patrimonio de la UPV componen el equipo interdisciplinar que participa en este proyecto, cuyo presupuesto asciende a cerca de un millón de euros.

Junto al proceso de restauración pictórica se están llevando a cabo el fortalecimiento arquitectónico del templo en los puntos de cubiertas, estructura y algunas partes de los exteriores de la iglesia. Estas obras, dirigidas por el arquitecto Carlos Campos, corren a cargo de la empresa EMR (Estudio Métodos de la Restauración).

Los trabajos de arquitectura han discurrido en paralelo con la restauración pictórica, de modo que quede asegurada la estabilidad de las estructuras del edificio, así como la estanqueidad de sus cubiertas.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Actividad 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Alvarez	



### Capillas de San Nicolás:

En paralelo a los trabajos de restauración que se estaban llevando a cabo desde 2014 en los frescos de la Iglesia de San Nicolás se inició la reforma y rehabilitación de las capillas de la misma Iglesia.

En concreto se llevó a cabo la restauración de las 12 capillas del templo, el baptisterio y el acceso a la Capilla de la Comunión. Las intervenciones no fueron completas, sino que dependiendo del deterioro y necesidades de cada una de las capillas, el trabajo fue más o menos intenso.

El arquitecto Carlos Campos fue el encargado de dirigir estas actuaciones. Campos es, además, director de la restauración del conjunto del templo. Se encargó en 2013 de la rehabilitación de las fachadas exteriores y, más tarde, del fortalecimiento arquitectónico de la iglesia que transcurre en paralelo a la restauración de las pinturas del techo.

### SEGUNDA: Restauración del Edificio del Colegio del Arte Mayor de la Seda.

2015 ha sido un año de consolidación y avance de varios de los proyectos más importantes de la Fundación Hortensia Herrero. Es el caso del Colegio del Arte Mayor de la Seda, un ambicioso proyecto que arrancó el 8 de abril de 2014 tras la firma del acuerdo entre la Fundación y el Colegio para acometer las obras de restauración del edificio y su conversión en el Museo de la Seda Valenciana.

Esta actuación pretende recuperar uno de los edificios más destacados de la arquitectura y la cultura valenciana, y, al mismo tiempo, contribuir al enriquecimiento cultural y espacial de una zona muy especial del casco histórico del centro de la ciudad de Valencia.

El edificio del Colegio del Arte Mayor de la Seda data del siglo XV, de base gótica y con una importantísima riqueza patrimonial en su interior en forma de frescos, murales y mosaicos, especialmente en este último caso, el suelo que conocemos como pavimento de "la Fama". Supone, además, recuperar un trozo de la historia material e inmaterial de la ciudad, ya que el gremio de los sederos fue referente en el resto del mundo y uno de los motores de la economía valenciana.

Esta rehabilitación se está llevando a cabo de acuerdo al proyecto redactado por el arquitecto Fernando Aranda, el cual nace del Plan Director del Colegio del Arte Mayor de la Seda de Valencia, promovido por la Dirección General de Patrimonio Arquitectónico Cultural Valenciano en junio de 2005, así como de las determinaciones del Proyecto de Rehabilitación del Colegio del Arte Mayor de la Seda de Valencia, aprobado por la Conselleria de Infraestructuras y Transportes, el cual ha llegado a ejecutar una parte.

### TERCERA: Proyecto Ballet Vale+, con la Escuela de Danza Esther Mortes.

La Fundación Hortensia Herrero ha apoyado de nuevo a lo largo del año 2015 la iniciativa "Ballet Vale+" puesta en marcha por la Escuela de Danza Esther Mortes y el Instituto de Biomecánica de Valencia (IBV) y consistente en el estudio de la danza combinada con la rehabilitación como elemento de mejora en el aprendizaje motor y la coordinación de niños con Parálisis Cerebral Infantil (PCI).

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Actividad 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Alvarez	



El IBV ha instalado el sistema de análisis de movimientos humanos Kinescan/IBV en la Escuela de Danza Esther Mortes para que las monitoras puedan registrar y obtener un “feedback” objetivo de los avances de los niños.

Este sistema permite “objetivar sus movimientos registrando rangos de movimientos. Con esta información, en la escuela de danza podrán desarrollar un método que registre patrones de movimientos asociados a ejercicios de preparación y de danza para proporcionar ‘feedback’ a los participantes y a los profesionales al cargo de la sesión en tiempo real”.

Este retorno que ofrece el sistema del IBV permite a los profesionales evaluar la repetitividad, sensibilidad y especificidad de las pruebas, así como conocer el confort e interés de los niños por las actividades.

Los resultados del estudio fueron muy positivos y pusieron de relevancia que, efectivamente, la danza mejora la coordinación y movimientos de los niños con parálisis cerebral.

En paralelo, los alumnos del proyecto pudieron disfrutar de la experiencia de conocer a Gregg Mozgala. La vida de este bailarín se refleja en el documental 'Enter the Faun' y éste cuenta la historia de la coreógrafa Tamar Rogoff y el propio actor y bailarín, quien tiene parálisis cerebral. La colaboración entre ellos dio lugar a una inesperada y estimulante transformación física del joven actor. Esta historia real fue la que inspiró el Proyecto Balletvale+ y cuyos resultados positivos están empezando a verse reflejados a nivel científico.

El estreno de la película documental en Europa tuvo lugar en Valencia, y contó con la presencia de los dos protagonistas de la historia: Tamar y Gregg. Ambos pasaron unos días en Valencia y pudieron compartir experiencias con los niños y niñas que integran el proyecto Ballet Vale+ en la escuela de Esther Mortes.

#### **CUARTA: Colaboración con la Fundación Valencia Basket 2000.**

Colaboración con la Fundación Valencia Basket 2000 en el fomento del deporte base y amateur a través de la Escuela de Baloncesto.

#### **QUINTA: PAM! Producciones Artísticas y Multimedia**

En 2015 la Fundación Hortensia Herrero llevó a cabo su tercera colaboración junto con la Universitat Politècnica de Valencia (UPV) la Muestra de Producciones Artísticas y Multimedia “PAM!”.

Esta iniciativa pretende la difusión y el impulso de jóvenes talentos artísticos y está organizada tanto por la Universitat Politècnica de Valencia como por la Universitat de Valencia. De este modo, la Facultad de Bellas Artes se convirtió en un gran espacio museístico donde más de 70 artistas dieron a conocer su talento a través de sus creaciones.

La aportación de la Fundación Hortensia Herrero tuvo como fin apoyar esa iniciativa para que en ese espacio de trabajo se desarrollaran la creación, la investigación y el conocimiento y que el potencial artístico de los alumnos de esas escuelas fuera percibido por la sociedad valenciana.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Actividad 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Alvarez	



PAM! es un evento cultural con actividades de diferente índole, tales como exposiciones, conferencias, mesas redondas, talleres, actuaciones musicales y de danza. Con él se pretende que los alumnos desarrollen sus conocimientos y capacidades de forma activa.

La muestra tuvo lugar entre el 20 y el 23 de abril en la propia Facultad de Bellas Artes de la UPV y consistió en una exposición de trabajos artísticos contemporáneos de artistas noveles que comienzan a abrirse camino en esta profesión, y que lo hacen desde la universidad, punto de encuentro donde desarrollan su formación e investigación.

#### **SEXTA: Gala Danza Infantil “La Princesa y el Laúd”.**

La Asociación Ballet Clásico de Valencia y la Fundación Hortensia Herrero impulsaron a principios de año la celebración de un espectáculo benéfico de danza. El objetivo no era otro que el de acercar al público valenciano el ballet clásico. Se trataba de un ballet cuento creado ex profeso para la ocasión, en el que, con música original de José Jaime Hidalgo de la Torre y a través de la historia creada por Mari Cruz Alcalá, directora de la compañía, pretendía impulsar y fomentar la danza entre los más jóvenes de la Comunidad.

El ballet contaba una historia de príncipes, princesas y otros tantos personajes que guiarán al espectador a través de una tierna historia entre hermanas, donde triunfarán el amor, la amistad y la valentía.

Se hicieron dos representaciones. El estreno tuvo lugar el sábado día 10 de enero en el Teatro Principal de Valencia, mientras que la segunda representación se llevó a cabo un día después en el mismo escenario.

La gala contó con un componente solidario, ya que la mitad de la recaudación de esas dos galas se destinó a favor de la Fundación Valenciana de Neurorehabilitación (FUVANE).

#### **SÉPTIMA: Valencia Danza “Gala Somos Arte”.**

La Asociación de Danza ADAM y la Fundación Hortensia Herrero llevaron de nuevo al Teatro Principal de Valencia la segunda edición de la gala benéfica de danza denominada "Somos Arte". El objetivo, como el año anterior, fue el de acercar el público valenciano a estrellas de reconocido nivel internacional y a grandes artistas de la Comunitat Valenciana que trabajan en diferentes compañías fuera de España.

La Gala tuvo lugar el 26 de septiembre en el Teatro Principal de Valencia y se interpretaron diferentes extractos de piezas de repertorio clásico, neoclásico y danza contemporánea. Coreógrafos de la talla de John Cranko, Itzik Galili, Juanjo Arqués, entre otros, además de contar con uno de los valencianos más ilustres en el mundo de la danza: Nacho Duato, cedieron los derechos de sus piezas para contar con su presencia coreográfica.

Por lo que respecta al cartel, volvió a contar con primeras figuras, integrantes de las mejores compañías de danza a nivel mundial como el Stuttgart Ballet, Royal Ballet, Het National Ballet, Compañía Nacional de Bailado. Alicia Amatriain, bailarina principal del Stuttgart Ballet, como cabeza de cartel, estará acompañada de

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Actividad 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Alvarez	



bailarines de la talla de Jason Reilly, Tamako Akiyama, Dimo Kirilov, Marijn Rademaker , Filipa de Castro, Carlos Pinillos, Itziar Mendizabal, Nehemiah Kish, Jose Carlos Blanco y la valenciana Elisa Badenes.

La gala 'Valencia Danza/Somos Arte' va acompañada de un componente solidario. Si en 2014 la entidad beneficiaria fue la Fundación Fuvane, en 2015 el cien por cien de lo recaudado fue destinado a la Asociación Española Contra el Cáncer de Valencia.

Tal fue el éxito de esta segunda edición de 'Valencia Danza/Somos Arte' que la venta anticipada se agotó semanas antes de la representación.

### **Yo bailo contra el cáncer**

Para animar la venta de entradas, desde la Fundación Hortensia Herrero y aecc Valencia se impulsó la creación de un video a través del cual diferentes personalidades del mundo científico y de la cultura animaban a adquirir localidades para presenciar la gala. Artistas como Ana Duato, Sole Giménez o Ferrán Gadea, la científica Rosa Noguera o los propios bailarines de la Gala protagonizaron un vídeo que, bajo el lema 'Yo bailo contra el cáncer', fue la mejor carta de presentación del espectáculo.

La gala contó además con la ayuda de la Diputación de Valencia, quien facilitó la utilización del Teatro Principal, lo que hizo que 'Somos Arte' pudiera disponer de un espectacular entorno a la altura de las estrellas protagonistas.

### **OCTAVA: Valencia Danza Campus Internacional**

Durante el mes de agosto de 2015, tuvo lugar el VI Campus Internacional "Valencia Danza" consistente en un espacio de formación de alto nivel organizado por la Asociación de danza ADAM, con la colaboración de la Fundación Hortensia Herrero.

Esta edición supuso un nuevo récord en cuanto a la participación, ya que se dieron cita un total de 100 alumnos llegados de todas partes de Europa. Se trata de un campus plenamente consolidado en esta quinta edición, como lo demuestra el hecho de que ha sido mucho mayor el número de solicitudes de participación

El Campus Internacional Valencia Danza es un encuentro de estudiantes dirigido por la valenciana Gema Casino Penalba que celebró su sexta edición. Se trata de doce jornadas en las que los bailarines viven por y para la danza en un entorno privilegiado como el Complejo de la Petxina. Gracias a este Campus, los jóvenes estudiantes tienen la posibilidad, por un lado, de mantener la forma en los meses de verano y, por otro, y especialmente, adquirir conocimientos de la mano de bailarines de talla internacional.

En su programa se incluyeron clases de danza clásica, técnica de varones, paso a dos, y diferentes talleres de prestigiosos coreógrafos como son Nacho Duato, Johan Inger, Yoko Taira, Renato Zanella o Alejandro Cerrudo.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Actividad 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Alvarez	



El equipo de profesionales estuvo formado por Emanuelle Broncin, Ana Gonzaga, Fabrice Edelman, Benito Marcelino y José Carlos Blanco.

El Campus superó los números de asistencia de años anteriores, ya que en la edición de 2015 se congregaron un total de 100 asistentes. La procedencia de ellos fue, además, muy dispar y ejemplifica la notoriedad internacional que va tomando año tras año. Hubo alumnos de países como Hungría, Estonia, Italia, Francia, Bélgica, Grecia y hasta México. En total, el 45% de los alumnos llegaron de fuera de la Comunitat Valenciana. De los que sí son valencianos, 15 fueron becados por la Fundación Hortensia Herrero.

El horario del curso fue de 9:00 a 18:00 de lunes a viernes, y el sábado hasta las 15:00 horas.

El Campus Internacional ‘Valencia Danza’ concluyó con una Gala de Clausura que tuvo lugar en el Auditorio de Ribarroja y en la que los alumnos pudieron demostrar el resultado del trabajo realizado durante el curso.

#### **NOVENA: MULTAQA**

Otra de las líneas de actuación de la Fundación Hortensia Herrero en este año 2015 ha tenido que ver con la Multaqa. Organizada por la UNESCO Valencia, la Multaqa es una experiencia que se viene desarrollando desde hace años para el fomento de la diversidad cultural. En ella celebran los musulmanes su Yumuaa del Islam, los judíos su Oración del Shabbat y los cristianos su Dominica. Se cumple su undécima edición de la Multaqa de las Tres Culturas y la V Jornada de la Ciencia Joven. En 2015 el evento se desarrolló bajo el lema “Valencia en las Rutas de la Seda” y tuvo lugar los días 19, 20 y 21 en el Museo de Bellas Artes de Valencia y la Lonja de Mercaderes de la Seda.

La Fundación Hortensia Herrero impulsó la Jornada de la Ciencia Joven, que tuvo lugar el 20 de junio. Enfocada a los más jóvenes, la actividad pretendía acercarles el mundo de la seda y la importante historia valenciana relacionada con dicha actividad. Los participantes adquirieron conocimientos tales como el proceso de elaboración de la seda, las rutas de la seda, la importancia económica de la época su llegada a Valencia, la construcción de la Lonja, etc. Además, visitaron el Colegio del Arte Mayor de la Seda, en cuya restauración trabaja también la Fundación Hortensia Herrero y realizaron un taller de confección de pulseras de seda.

Esta jornada festiva concluyó con una degustación de productos típicos valencianos, como horchata y fartons, y con una exhibición de bailes de danzas tradicionales del folclore valenciano.

#### **DÉCIMA: Abierto Valencia**

La Fundación Hortensia Herrero inauguró en 2014 una nueva línea de actuación en el campo del arte contemporáneo, al colaborar con la Asociación de Galerías de Arte Contemporáneo de la Comunidad Valenciana (LAVAC). Un año después, la Fundación repitió y participó de nuevo en el evento “Abierto Valencia” por medio de un premio de adquisición de obra de arte.

Fundación Hortensia Herrero Fundación de la Comunitat Valenciana Nº Registro 557-V		VºBº Presidenta	Secretario
Cuentas Anuales Memoria Actividad 2015	Importes en euros	HORTENSIA Mª HERRERO CHACÓN - Francisco Barea Alvarez	



“Abierto Valencia” es un evento que tuvo lugar el 18 de septiembre en el que las 20 galerías pertenecientes a LAVAC (dos de Castellón, dos de Alicante y el resto de Valencia) inauguraron la temporada el mismo día con una serie de visitas guiadas a las exposiciones y una entrega de premios por la noche en el IVAM.

Los visitantes pudieron disfrutar de forma gratuita de la inauguración de temporada expositiva y presentación de más de 300 obras de artistas nacionales e internacionales para Abierto Valencia. Los días 18 y 19 de septiembre tuvo lugar “Arco Gallery Walk” para conocer la historia y la vida de las galerías. Con cada edición, y esta fue la tercera, “Abierto Valencia” persigue convertirse en una cita ineludible que atraiga a coleccionistas, amantes del arte, expertos, críticos, comisarios, artistas, pero también pretende que su nombre se dé a conocer a través, precisamente, del acercamiento del arte de forma abierta y sencilla al público en general.

El Premio de Adquisición Fundación Hortensia Herrero se lo llevó la Galería Luis Adelantado por una obra de Morten Slette-meas (Noruega, 1975). Los galardonados con el premio de adquisición de la Fundación Hortensia Herrero fueron Sean Mackaoui, Nuno Nunes-Ferreira y Guillermo Ros. La presidenta de la Fundación, Hortensia Herrero, hizo entrega de un diploma acreditativo a los propios artistas en la ceremonia que tuvo lugar el 24 de septiembre en el Centro del Carmen.

#### **UNDÉCIMA: Compra obras de arte para el patrimonio de la Fundación**

La Fundación Hortensia Herrero ha comprado varias obras de arte para cesión temporal a Museos o Instituciones Públicas, que realicen exposiciones.